

# Concurso literario del Centro CADIS

## “Relatos con Clase”

Un concurso literario solidario para niños/niñas y jóvenes, donde hasta 50 seleccionados podrán publicar su relato en un libro.

Organizado por el Centro CADIS y Fundación Avanza.

Una iniciativa que tiene como objetivo impulsar la creación literaria, mejorar la expresión escrita, difundir todas las obras presentadas a través de internet y las seleccionadas mediante la publicación de un libro. Por cada libro vendido se realizará una donación de 1 € a Fundación Balia<sup>1</sup> Sevilla (coste del libro 9 €).

### Premios

- Ganador:
  - Autor del relato: premio en metálico de 50 €.
  - Dos ejemplares del libro (premio valorado en 18 euros).
  - 3 entradas concierto “Jóvenes talentos de la música” (premio valorado en 9 euros).
  
- Finalista:
  - Autor del relato: premio en metálico de 25 €.
  - Dos ejemplares del libro (premio valorado en 9 euros).
  - 3 entradas concierto “Jóvenes talentos de la música” (premio valorado en 9 euros).
  
- Premio del público:
  - Autor del relato. premio en metálico de 25 €.
  - Dos ejemplares del libro (premio valorado en 9 euros).
  - 3 entradas concierto “Jóvenes talentos de la música” (premio valorado en 9 euros).

---

1 Fundación Balia tiene como misión favorecer la inclusión social de los menores en riesgo a través de programas socio-educativos de asistencia y prevención. <https://fundacionbalia.org/>

### Bases:

- El concurso está dirigido a niños y jóvenes de 10 a 17 años.
- El relato puede ser un cuento, una historia, una poesía o escrito equivalente, que puede ir acompañado de un dibujo o fotografía originales.
- Las obras recibidas se podrán votar en la página [www.fundacionavanza.com](http://www.fundacionavanza.com) quedando seleccionadas las 50 obras más votadas.
- Las obras seleccionadas recibirán la una orientación editorial.
- Con las indicaciones recibidas los participantes realizan las obras definitivas
- Todo concursante seleccionado habrá de firmar un documento en que dé fe de la originalidad y autoría de la obra que presenta, y con el que, asimismo, ceda los derechos para su publicación. Tal documento será provisto por la organización.
- No se permite que la redacción de un trabajo sea realizada por persona distinta a la que da fe de su autoría, y se vigilará el que haya podido recaer en un adulto la labor de escritura.
- Las obras presentadas han de cumplir con los siguientes requisitos: han de ser originales, estar inéditas (significando esto que no hayan sido reproducidas ni total ni parcialmente con anterioridad en formato físico o digital alguno) y hallarse redactadas en español; simultáneamente, han de no hallarse consideradas, o pendientes de consideración, en concurso otro, y han de no ser objeto de proceso editorial alguno.
- El tema a desarrollar es libre.
- Exigencias formales:
  - Las obras tendrán una extensión de entre 500 y 2000 palabras.
  - El trabajo se presentará únicamente en formato digital de texto plano (.txt o similar); con un espacio en blanco entre párrafos y sin faltas de ortografía.
  - Cada trabajo podrá ir acompañado de una imagen o dibujo, que habrá de compartir autoría con el texto. De enviarse, se incluirá al inicio de cada obra.
  - No se aceptará una obra compuesta de un conjunto de cuentos breves.
- El incumplimiento de cualesquiera de estos requisitos acarreará una automática, e innegociable, descalificación.
- Las obras estará disponibles para votación popular a partir del 10 de diciembre y durante 10 días. La obra más votada tendrán el premio del público.
- El jurado del concurso decidirá el ganador y el finalista de cada categoría.
- El Comité Organizador de este concurso sólo mantendrá comunicación con los participantes con el propósito de hacer aclaraciones sobre las bases y plazos del concurso o para resolver dudas que conciernan al proceso de envío de los trabajos.
- El Comité Organizador del concurso y su jurado no mantendrán comunicación alguna con los participantes respecto al contenido de sus textos, ni ofrecerán información que no sea la del propio fallo, que se verá recogido en el Acta Oficial de Premiados.
- La composición del jurado será dada a conocer al hacerse público el fallo del certamen.

## Cronología

- Antes del 1 de diciembre:
  - Envío obras participantes y datos de contacto a [relatosconclase@gmail.com](mailto:relatosconclase@gmail.com).
- Entre el 10 y el 20 de diciembre:
  - Votaciones online, elección de los seleccionados.
- Antes del 31 de diciembre:
  - Revisión y orientación editorial al concursante.
- Antes del 15 de enero:
  - Entrega del trabajo definitivo en [relatosconclase@gmail.com](mailto:relatosconclase@gmail.com).
- 13 de febrero:
  - Acto de presentación del libro y entrega de premios.
  - El libro será presentado en el concierto “Jovenes talentos de la música” que realizará Fundación Avanza y la Sinfonietta San Francisco de Paula en la ciudad del conocimiento en Dos Hermanas el 13 de febrero de 2022. Precio de la entrada 3 €.

Los libros publicados se pondrán a la venta a la salida del concierto y en la tienda online [www.gesernet.com](http://www.gesernet.com)